

## **ISTRUZIONE:**

### **Diploma di scuola media/superiore o Laurea in:**

- 09/2019-03/2024: Dottorato di ricerca Internazionale presso il dipartimento di Studi sull'Asia e Africa Mediterranea e il dipartimento di Studi Cinesi, Università Ca' Foscari di Venezia e Universität Heidelberg. Magna cum laude.
- 10/2018 -09/2019: Master I Livello in Luxury and Customer Advisor LVMH, Ca' Foscari Challenge School.
- 09/2016-10/2018: Lauree magistrali in Lingue, economie e istituzioni dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, Università Ca' Foscari di Venezia (LM-38). 110/110 con lode.
- 09/2013-10/2016: Laurea triennale in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, Università Ca' Foscari di Venezia. 110/110 con lode.
- 09/2008-07/2013: Diploma di maturità classica, Istituto d'Istruzione Superiore Liceo G. Mazzatinti, Gubbio. (96/100).

### **Altre scuole o corsi:**

- 09/2020-09/2021: Dottoranda di ricerca in scambio presso Universität Heidelberg, Germania.
- 09/2017-01/2018: Studentessa in scambio, Renmin University of China, Pechino, Cina.
- 02/2017-06/2017: Studentessa in scambio, Xi' An Jiaotong-Liverpool University, Suzhou, Cina.
- 09/2015-02/2016: Studentessa in scambio, Capital Normal University, Pechino, Cina.

## **Esperienze lavorative:**

- 03/2024-Presente: Docente a contratto, Università degli Studi Roma Tre
- 10/2023-Presente: Tutor master MaBAC (Management per i beni e le attività culturali), Fondazione Ca' Foscari Venezia.
- 09/2022-09/2023: Teaching Assistant Senior, Università Ca' Foscari di Venezia
- 03/2023-05/2023: Faculty Tutor, Ca' Foscari School for International Education
- 09/2019-09/2021: Teaching Assistant Senior, Università Ca' Foscari di Venezia

- 01/2019-09/2019: Customer Advisor, Loro Piana, Venezia
- 09/2017-01/2018: Insegnante di lingua inglese, Scuola Elementare n.27, Pechino, Cina.
- 09/2017-01/2018: Insegnante di lingua italiana, Scuola Senmiao, Pechino, Cina.
- 06/2017-07/2017: Tirocinio lavorativo come interprete e traduttrice, Biesse Group, Dongguan, Cina.

## Competenze tecniche e attitudini personali

### Capacità e competenze linguistiche

Italiano: Madrelingua

Inglese: Avanzato (C1, CLA Università Ca' Foscari)

Cinese: Avanzato (C1, HSK Istituto Confucio Venezia)

Tedesco: Intermedio (B1, CLA Università Ca' Foscari)

Francese: Base (A2, Certificazione Delf)

Arabo: Base

### Capacità e competenze relazionali

Spigliatezza nell'argomentare opinioni, grande predisposizione al confronto, alle relazioni interpersonali e pubbliche, flessibilità e capacità di adattamento, acquisite grazie a conferenze nazionali e internazionali, e alla frequentazione di ambienti multiculturali che richiedevano una forte attitudine alla comprensione dell'altro.

Efficacia comunicativa acquisita durante gli studi universitari e maturate sia nelle esperienze di studio, conferenze e workshop all'estero, sia nelle esperienze professionali accademiche.

Empatia e capacità di ascolto acquisite grazie alla mia esperienza come docente, dottoranda di ricerca e alle esperienze di volontariato in veste di insegnante di danza e di lingua inglese presso varie scuole elementari nella periferia di Pechino e Suzhou.

### Capacità e competenze organizzative

Ottima capacità di collaborazione e predisposizione al lavoro di gruppo maturata con le esperienze professionali, lavorando in qualità di docente, tutor accademica e all'interno di una grande azienda operante nel settore dei beni di lusso.

Ottima capacità di gestione del tempo e delle risorse disponibili per il conseguimento di obiettivi e risultati.

### Capacità e competenze tecniche

Ottime conoscenze redazionali, metodo di ricerca e di approfondimento.

Ottima conoscenza degli strumenti "Office" (soprattutto Powerpoint, Excel).

Conoscenza elementare di QGIS.

Patente di tipo B

### **Capacità e competenze artistiche**

Ho fatto danza per quindici anni presso la "Scuola di Danza Città di Gubbio", seguendo corsi di danza classica, contemporanea, jazz e hip hop e frequentando anche rassegne, concorsi e stage prestigiosi in Italia e all'estero, ottenendo numerosi riconoscimenti.

Attualmente sono una ballerina di balli latino-americani.

Suono la chitarra da autodidatta, a livello amatoriale.

### **Impegno Sociale:**

Membro di Associazione Volontari Italiani Sangue (AVIS), Croce Rossa Italiana (CRI)-Comitato di Gubbio, Scuola di Danza Città di Gubbio, Festival-Concorso Renato Fiumicelli, Gubbio DOC Festival.

### **Impegno in Enti e Amministrazioni:**

Attualmente docente presso Università degli Studi Roma Tre, Roma, e Tutor del master MaBAC (Management per i beni e le attività culturali) presso la Fondazione Ca' Foscari di Venezia. Precedentemente Teaching Assistant Senior e Tutor accademica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, e Faculty Tutor presso la Ca' Foscari School for International Education, Venezia.

Membro di European Association of Chinese Studies (EACS), Associazione Italiana per gli Studi Cinesi (AISC), Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCO), Società Italiane delle Storie (SIS), Società Italiana di Storia Internazionale (SISI)

Componente del Comitato redazionale della rivista *DEP. Deportate, Esuli e Profughe*. Rivista di Studi sulla Memoria Femminile. ISSN: 1824-4483

### **Impegno in Amministrazioni Comunali: /**

---